

# **SOTTO LE STELLE 2017 - 19' Edizione**

## **CONCORSO/CONTEST TV/MASTERCLASS PER GIOVANI EMERGENTI**

Produzione esecutiva E.D.M. "Etichetta Discografica Martinarte" - Art Director Mario Greco

Selezioni candidati a mezzo: Live o invio CD, DVD, MP3, Link YouTube

(scegli una fra queste opzioni allegando sempre tutta la documentazione richiesta dall'art. 4 del presente Regolamento)

## **REGOLAMENTO**

- 1) L'associazione Martinarte organizza SOTTO LE STELLE - Concorso/Contest Tv/Masterclass per Emergenti aperto a solisti, duo, trio, gruppi vocali e band che presentino un brano edito/inedito in lingua italiana o straniera.
- 2) Per i duo/ trio/gruppi vocali e band è necessaria l'indicazione e la firma di tutti i componenti; per i minorenni la firma del genitore/tutore legale.
- 3) La manifestazione, ponendosi come momento aggregativo, si propone di valorizzare le loro doti canoro- musicali e la loro creatività.

CATEGORIE IN GARA: - 4/9 - 10/13 - 14/17 - 18/26 - OVER 27 - INEDITI - ACCADEMIA 8/13 - ACCADEMIA 14 IN POI

### **PREMI**

- Trofeo al 1/2/3' Classificato per ogni Categoria;

- Per ogni Categoria: Premio della critica; Premio Martinarte; Premio miglior interpretazione; Premio presenza scenica;

- Sorteggio fra i primi classificati di ogni categoria per poter incidere 1 (uno) brano Inedito in studio con musicisti professionisti e realizzazione CD Production E.D.M. (Etichetta Discografica Martinarte);

- Compilation CD Sotto le Stelle 2017 contenente tutti i vincitori e premiati edizione 2017 - (Etichetta Discografica Martinarte);

- Sorteggio fra i primi otto classificati delle rispettive categorie per studiare gratuitamente al P.D.M. MASTERCLASS intero corso (POLO DIDATTICO MARTINARTE) Anno Accademico 2017/2018;

- Borse di studio P.D.M. MASTERCLASS a tutti i Semifinalisti;

- Attestati di partecipazione Semifinali e Finali.

- 4) L'ammissione alle selezioni del concorso si effettuerà tramite la sottoscrizione dell'apposito modulo di partecipazione. Oltre al modulo compilato in tutte le sue parti, occorre inviare : n. 1 fotografia del partecipante/i, curriculum artistico, fotocopia del Versamento su C/C Bancario Banca Popolare Pugliese IBAN: IT44R0526278930CC0841157789 di euro 20.00 a Candidato intestato ad ASS.MARTINARTE, Viale Liguria, 125 - 74121 - Taranto indicando la seguente causale: Contributo spese di segreteria. N.B.: Nelle comunicazioni scrivere Nome e Cognome del Candidato.
- 5) Il/i partecipante/i, per iscriversi, dovrà/anno inviare il materiale elencato nell'art. 4 alla seguente mail: [mariogrecoartdirector@outlook.it](mailto:mariogrecoartdirector@outlook.it)
- 6) Il brano che si intende presentare al concorso, per esigenze televisive, dovrà avere la durata massima di max 150 secondi. (Tagliato a piacimento)
- 7) I concorrenti nelle diverse fasi del concorso, saranno giudicati da una giuria, che potrà subire variazioni di membri, il cui giudizio è da considerarsi insindacabile ed inappellabile.
- 8) I candidati che per qualsiasi motivo non dovessero presentarsi ad una qualsiasi delle fasi del concorso, verranno automaticamente esclusi senza nulla a pretendere dall'ass. Martinarte e/o terzi.
- 9) Il direttore artistico Mario Greco si dissocia e mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di passaggi a turni successivi e/o raccomandazioni di qualsiasi genere da parte di chiunque.
- 10) Gli ammessi alla fase Semifinali dovranno provvedere, entro il termine indicato dalla Direzione (pena esclusione), al versamento di euro 50,00 cadauno inteso come quota associativa a Martinarte (socio sostenitore). Per il duo il versamento sarà di euro 70,00 complessivi. Per il trio il versamento sarà di euro 80,00 complessivi, per il gruppo vocale e le band il versamento sarà di euro 90,00 complessivi. Il versamento potrà essere effettuato o direttamente presso il P.D.M. o a mezzo c/c Bancario – Banca Popolare Pugliese - intestato ad ASS.MARTINARTE, Viale Liguria, 125 - 74121 – Taranto - IBAN: IT44R0526278930CC0841157789 N.B.: Nelle comunicazioni scrivere Nome e Cognome del Candidato; pena l'esclusione immediata ed irrevocabile dal concorso. E' possibile seguire le MASTERCLASS di perfezionamento alle Semifinali ed alle Finali tenute da Esperti del Settore versando la somma di euro 40,00 a Masterclass; alle Masterclass si terranno Lezioni di: Tecnica, Presenza scenica, Interpretazione, Recitazione. Gli ammessi alle Semifinali dovranno consegnare il giorno della stessa la base (formato .wave o .mp3) su Pendrive oltre che su CD Audio (ATTENZIONE: sia su Pendrive che su CD dovrà essere presente solo ed esclusivamente il brano in Concorso, no cartelle e sottocartelle su pendrive)
- 11) L'inadempienza ad una qualsiasi delle condizioni di cui al presente regolamento generale di partecipazione, comporterà l'automatica ed inappellabile esclusione dall'evento senza nulla a pretendere dall'ass. Martinarte e/o terzi.

## **CONDIZIONI GENERALI**

- I concorrenti accettano incondizionatamente sia il regolamento che la diffusione video-radio-fotografica, a mezzo informatizzato e a stampa tipografica della propria immagine (anche ai sensi della Legge n. 633/1941 e successive modifiche) e dei propri dati personali, ai sensi dell'art. 10 e seguenti della Legge 675/1996 così come modificata dall'art. 13 del D.lgs 196/2003 senza nulla a pretendere dall'ass. Martinarte e da terzi, data la natura promozionale della manifestazione. - I concorrenti sollevano l'ass. Martinarte da qualsiasi responsabilità morale, civile, penale e amministrativa che possa derivare a persone o cose. - Le spese di viaggio, di soggiorno e/o altro sono a carico esclusivo dei partecipanti (previste dall'organizzazione convenzioni). - E' vietata la traccia melodica sulla base, sono ammessi invece i cori incisi. - Le eventuali controversie saranno devolute al Consiglio Direttivo dell' Associazione (il cui giudizio è da considerarsi insindacabile ed inappellabile) - Il materiale inviato non verrà restituito. - L'Ass. Martinarte, si riserva di accettare o declinare la candidatura dei partecipanti, senza giustificare il motivo. - L'ass. Martinarte si riserva in qualsiasi momento il diritto di apportare modifiche al presente regolamento. - Accederanno di diritto alle Finali alcuni Emergenti scelti da SHOWCASE, MASTERCLASS P.D.M., EVENTI GEMELLATI - In caso di caso fortuito e/o forza maggiore la data sarà spostata a data da definire dal Presidente Ass. Martinarte. Non sono ammessi reclami di alcun genere; pena l'immediata esclusione dal Concorso. Gli insegnanti degli alunni in gara non potranno ricoprire la figura di giudice al Concorso.